

# Muna Muna

Kortfilm. 20 min.

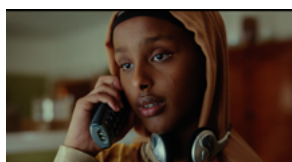
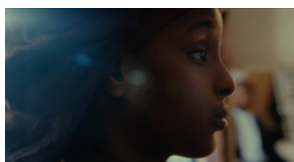
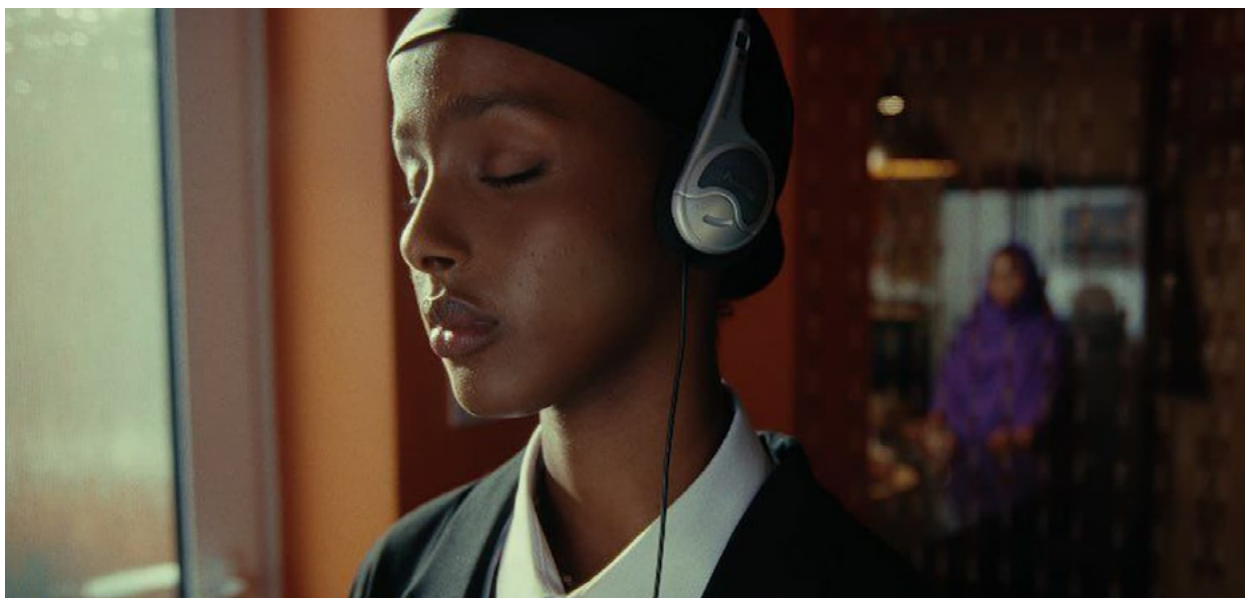
Warda Mohamed. Storbritannien 2023.

Tal: engelska, somaliska.

Text: svenska / engelska.



Rek för åk 6 t.o.m. gymnasiet



Muna vill ut och leva livet, men när hennes morfar dör hålls hon istället ännu hårdare kvar hemma.

*Muna hade hade internationell premiär på filmfestivalen i Berlin (Berlinale) 2024 och har fått flera prestigefulla utmärkelser.*

Identitet,  
jämförelse, saknad,  
frihet, barns rättigheter  
och föräldrans ansvar.  
Elevfavoriten MUNA öppnar  
dörrar!  
STORA FRÅGOR I LITET FORMAT  
- PERFECT FÖR SKOLAN!

FILMHANDLEDNING

TEASER-KLIPP

Koppling till läroplanen, Lgr22

Filmen passar för elever i åk 6 till gymnasiet. Filmen och dess handledning knyter an till bland annat:

**SAMHÄLLSKUNSKAP åk 7-9**

**Individer och gemenskaper**

• Människors identiteter, ekonomiska resurser och möjligheter i samhället och hur dessa kan påverkas av bland annat socioekonomisk bakgrund, kön, ålder och etnicitet. Begreppen makt, rättvisa, jämlikhet och jämställdhet.

**Rättigheter och rättsskipning**

• Kränkningar av de mänskliga rättigheterna i olika delar av världen och internationellt arbete för att främja mänskliga rättigheter.  
• Friheter, rättigheter och skyldigheter i demokratiska samhällen. Dilemman som hänger samman med demokratiska rättigheter och skyldigheter, till exempel gränsen mellan yttrandefrihet och kränkningar i sociala medier.  
• Rättssystemet i Sverige och principer för rättssäkerhet. Möjliga orsaker till och konsekvenser av olika typer av kriminalitet, till exempel korruption, våldsbrott, sexualbrott och hedersrelaterat våld och förtryck. Kriminalvårdens uppgifter.

**SVENSKA åk 7-9**

**Läsa och skriva**

• Analys av texter med koppling till uphovsperson, tid och andra texter samt utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor.

**Språkbruk**

• Ord och begrepp för att på ett varierat sätt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeledning.

**ENGELSKA åk 7-9**

**Kommunikationens innehåll**

• Åsikter, känslor, erfarenheter och framtidsplaner samt relationer och etiska frågor.

• Levnadsvillkor, traditioner, sociala relationer och kulturella företeelser i olika sammanhang och områden där engelska används, även i jämförelse med egna erfarenheter och kunskaper.

**Lyssna och läsa – reception**

• Talad engelska, även med inlag av regional och sociolektal variation, och texter, från olika medier.

• Sånger och dikter.

• Språkliga företeelser, däribland uttal, grammatiska strukturer och satsbyggnad, ord

med olika stilvärden och fasta språkliga uttryck samt stavning, i det språk eleverna möter.

**Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion**

• Samtal, diskussion och skrivande där eleverna berättar, beskriver, instruerar och motiverar sina åsikter.

• Bearbetning av egna muntliga och skriftliga framställningar för att förtydliga,

variera, precisera och anpassa kommunikationen efter syfte, mottagare och sammanhang.

**MUSIK, åk 7-9**

**Musicerande och musikskapande**

• Gestaltning och kommunikation av musikaliska tankar och idéer i kombination med andra uttrycksformer.

**Musikens verktyg**

• Rösterna och hur den kan varieras och användas för vokala uttryck inom olika genrer och ensembletyper.

• Musikaliska byggstenar: puls, rytm, tempo, taktarter, klang, tonhöjd, dynamik, fraser, perioder, musikalisk form, ackord, ackompanjemangsmödel och basgångar.

**Musikens sammanhang och funktioner**

...

IMDb RATING

★ 7.4 / 10